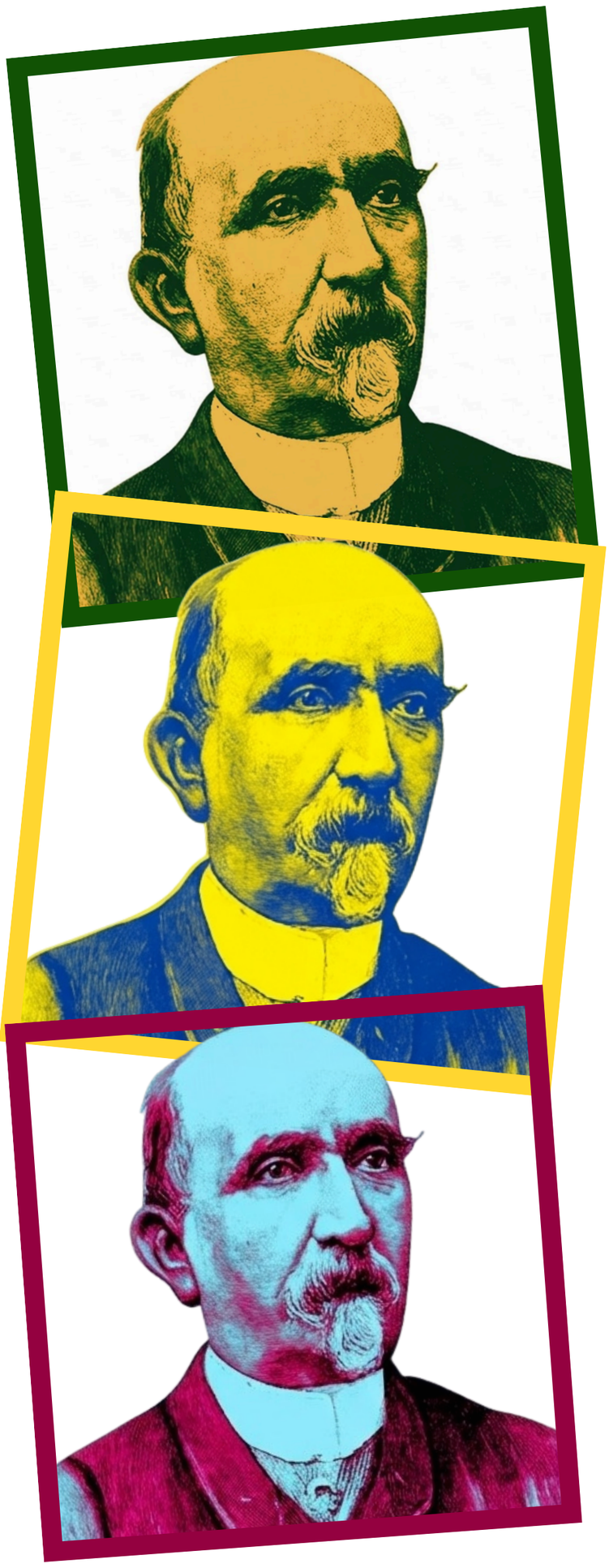
Ministro per lo Sport e i Giovani

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELL'AQUILA

DSU Dipartimento di Scienze Umane



Convegno

Non solo un burattino di legno: figure, voci e incanti collodiani

Università degli Studi dell'Aquila
Dipartimento di Scienze Umane
viale Nizza 14, L'Aquila, AULA 0.A

27 ottobre 2026

14.30 - Saluti istituzionali

◦ Simone Gozzano, Direttore Dipartimento di Scienze Umane, Università degli Studi dell'Aquila
◦ Pascal La Delfa, Direttore artistico Associazione Oltre le Parole

Introduzione ai lavori

Marco Antonio D'Arcangeli, Università degli Studi dell'Aquila
Il Pinocchio inesauribile *di Giacomo Cives*

15.00 - Sessione I: *Pinocchio* tra simbolismi e riletture
Coordina Chiara Lepri - Università degli Studi Roma Tre

◦ Letterio Todaro, Università degli Studi di Catania
C'era una volta Pinocchio: tra favola antica e allegoria del moderno

◦ Anna Antoniazzi, Università degli Studi di Genova
Pinocchio tra 'natura' e 'cultura'

◦ Pablo A Marca, Brown University
La vita delle cose: giocattoli e immaginazione da Pinocchio a Toy Story

16.45 - Sessione II: Metamorfosi artistiche di *Pinocchio*
Coordina Dalila Forni - Università degli Studi dell'Aquila

◦ Elena Sottilotta, Università di Cambridge
C'era una volta una 'stregofata': le metamorfosi della Fata Turchina da Le avventure di Pinocchio *all'immaginario contemporaneo*

◦ Elena Triolo, fumettista
La nascita della fata Turchina

◦ Michela Chiara Borghese, Conservatorio Casella de L'Aquila
La musica tra le righe: una proposta didattica sul senso dell'ordinario in Pinocchio

18.15 - Discussione e chiusura dei lavori

19.00
Turchina, Elettra, Violante: le ragazze a fumetti di Elena Triolo
Dalila Forni, Università degli Studi dell'Aquila,
e Valentina Baeli, Università degli Studi dell'Aquila,
dialogano con Elena Triolo
presso LiberaMia, via Scardassieri 42, L'Aquila

Comitato Scientifico

Susanna Barsotti, Università Roma Tre
Francesca Borruso, Università Roma Tre
Lorenzo Cantatore, Università Roma Tre
Marco Antonio D'Arcangeli, Università dell'Aquila
Simone di Biasio, Università Roma Tre
Dalila Forni, Università dell'Aquila
Chiara Lepri, Università Roma Tre
Chiara Meta, Università Roma Tre
Gilberto Scaramuzzo, Università Roma Tre
Luca Silvestri, Università della Tuscia

Segreteria organizzativa

Valentina Baeli, Università dell'Aquila
Claudia Cirella, Università di Roma LUMSA

La partecipazione all'iniziativa costituisce attività formativa per gli studenti e le studentesse del CdL in Scienze dell'educazione e della formazione e Scienze della Formazione Primaria.

Il Convegno si svolge nell'ambito del progetto
Le avventure di Carlo Collodi raccontate da Pinocchio
realizzato dall'Associazione Oltre le Parole in occasione del bicentenario della nascita di Carlo Lorenzini

Oltre le Parole teatrocivile.it

www.Collodi200.it

Con il patrocinio di:

COMUNE DELL'AQUILA · IL SEGNO DELLA RINASCITA · L'AQUILA 2026 Capitale italiana della Cultura · CONSERVATORIO STATALE di MUSICA ALFREDO CASELLA - L'AQUILA · FONDAZIONE NAZIONALE CARLO COLLODI · 1826-2026 Carlo Lorenzini Collodi · Bicentenario Collodiano Carlo Lorenzini 1826 - 2026 · Siped FONDATA NEL 1989 SOCIETÀ ITALIANA DI PEDAGOGIA · CIRSE · SIPSE SOCIETÀ ITALIANA PER LO STUDIO DEL PATRIMONIO STORICO-EDUCATIVO